

le vie del cinema 2023

i film dei festival internazionali **Milano** 21|29 settembre

	CINEMA	POMERIGGIO	SERA
giovedì 21 CINEMA IN FESTA	Anteo Palazzo del Cinema Sala Rubino Sala Excelsior	13.00 21 FELICITÀ di Micaela Ramazzotti, 1h44 <i>Premio degli spettatori - Armani Beauty</i>	20.30 30 STRANGE WAY OF LIFE di Pedro Almodóvar, 31'
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	15.00 21 FELICITÀ di Micaela Ramazzotti, 1h44 <i>Premio degli spettatori - Armani Beauty</i> 17.15 30 STRANGE WAY OF LIFE di Pedro Almodóvar, 31'	
venerdì 22	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	12.30 17 EXPLANATION FOR EVERYTHING di Gábor Reisz, 2h32 <i>Orizzonti Miglior Film</i> 15.20 10 THE THEORY OF EVERYTHING di Timm Kröger, 1h58	19.15 27 VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT di Ariane Louis-Seize, 1h31 <i>GdA Miglior Regia</i> 21.00 29 MONSTER di Hirokazu Kore'eda, 2h06 <i>Premio Miglior sceneggiatura</i>
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	17.20 18 SHADOW OF FIRE di Shin'ya Tsukamoto, 1h36	19.30 2 DOGMAN di Luc Besson, 1h54 21.40 5 HORS-SAISON di Stéphane Brizé, 1h56 <i>Presentazione a cura di LongTake</i>
	CityLife Anteo Sala Maestoso		21.30 23 FRAMMENTI DI UN PERCORSO AMOROSO di Chloé Barreau, 1h35 <i>La regista incontra il pubblico. Presentazione a cura di Monica Naldi</i>
	Beltrade		
sabato 23	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	10.30 6 LA BÊTE di Bertrand Bonello, 2h27	19.30 7 MEMORY di Michel Franco, 1h43 <i>Coppa Volpi Miglior interpretazione maschile</i> 21.30 22 CON LA GRAZIA DI UN DIO di Alessandro Roia, 1h14 <i>Il regista incontra il pubblico. Presentazione a cura di Paola Piacenza</i>
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1	15.00 10 THE THEORY OF EVERYTHING di Timm Kröger, 1h58 17.15 31 SUR L'ADAMANT di Nicolas Philibert, 1h49 <i>Orso d'oro</i>	19.40 14 THE CAINE MUTINY COURT-MARTIAL di William Friedkin, 1h49 22.00 12 DAAAAAALI! di Quentin Dupieux, 1h19
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	15.00 1 BASTARDEN di Nikolaj Arcel, 2h06 17.30 26 THE SUMMER WITH CARMEN di Zacharias Mavroeidis, 1h46	19.30 27 VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT di Ariane Louis-Seize, 1h31 <i>GdA Miglior Regia</i> 21.15 32 20.000 ESPECIES DE ABEJAS di Estibaliz U. Solaguren, 2h09 <i>Orso d'argento</i>
	Centrale Multisala Sala 1	15.00 20 MICHEL GONDRY, DO IT YOURSELF di François Nemeta, 1h20 16.40 17 EXPLANATION FOR EVERYTHING di Gábor Reisz, 2h32 <i>Orizzonti Miglior Film</i>	
domenica 24	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	10.30 9 THE GREEN BORDER di Agnieszka Holland, 2h27 <i>Premio Speciale della Giuria</i>	20.00 20 MICHEL GONDRY, DO IT YOURSELF di François Nemeta, 1h20 <i>Presentazione a cura di LongTake</i>
	Beltrade	15.00 3 EVIL DOES NOT EXIST di Ryusuke Hamaguchi, 1h46 <i>Leone d'argento - Gran Premio della Giuria</i> 18.00 24 IL POPOLO DELLE DONNE di Yuri Ancarani, 1h00 <i>Il regista incontra il pubblico. Presentazione a cura di Monica Naldi</i>	19.20 31 SUR L'ADAMANT di Nicolas Philibert, 1h49 <i>Orso d'oro</i>
	Centrale Multisala Sala 1	15.00 25 MELK di Stefanie Kolk, 1h36 17.00 15 DORMITORY di Nehir Tuna, 1h58	19.40 18 SHADOW OF FIRE di Shin'ya Tsukamoto, 1h36
	Cineteca Arlecchino	15.00 4 HOLLY di Fien Troch, 1h43 17.00 11 WOMAN OF di Małgorzata Szumowska, Michał Englert, 2h12	
lunedì 25	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	13.00 3 EVIL DOES NOT EXIST di Ryusuke Hamaguchi, 1h46 <i>Leone d'argento - Gran Premio della Giuria</i>	19.30 19 TATAMI di Guy Nattiv e Zar Amir Ebrahimi, 1h43 21.30 12 DAAAAAALI! di Quentin Dupieux, 1h19
	Sala Astra	15.30 20 MICHEL GONDRY, DO IT YOURSELF di François Nemeta, 1h20 17.10 16 EL PARAÍSO di Enrico Maria Artale, 1h47 <i>Orizzonti Premio Miglior sceneggiatura e Premio Miglior interpretazione femminile</i>	19.00 7 MEMORY di Michel Franco, 1h43 <i>Coppa Volpi Miglior interpretazione maschile</i> 21.00 6 LA BÊTE di Bertrand Bonello, 2h27
	Colosseo Multisala Sala Venezia		21.15 8 ORIGIN di Ava DuVernay, 2h19
	Ducale Multisala Sala 1		
martedì 26	Eliseo Multisala Sala Scorsese	15.00 32 20.000 ESPECIES DE ABEJAS di Estibaliz U. Solaguren, 2h09 <i>Orso d'argento</i> 17.50 24 IL POPOLO DELLE DONNE di Yuri Ancarani, 1h00	19.15 5 HORS-SAISON di Stéphane Brizé, 1h56 21.30 11 WOMAN OF di Małgorzata Szumowska, Michał Englert, 2h12
	Ariosto Anteo spazioCinema		19.00 19 TATAMI di Guy Nattiv e Zar Amir Ebrahimi, 1h43 21.00 8 ORIGIN di Ava DuVernay, 2h19
	Plinius Multisala Sala 3		19.00 4 HOLLY di Fien Troch, 1h43 21.00 6 LA BÊTE di Bertrand Bonello, 2h27
	Palestrina		21.00 16 EL PARAÍSO di Enrico Maria Artale, 1h47 <i>Orizzonti Premio Miglior sceneggiatura e Premio Miglior interpretazione femminile</i>
mercoledì 27	Colosseo Multisala Sala Berlino Sala Venezia	15.00 25 MELK di Stefanie Kolk, 1h36 17.00 15 DORMITORY di Nehir Tuna, 1h58 <i>Presentazione a cura di Alessandra Speciale</i>	19.30 28 ASTEROID CITY di Wes Anderson, 1h45 21.30 2 DOGMAN di Luc Besson, 1h54
	Palestrina		20.30 9 THE GREEN BORDER di Agnieszka Holland, 2h27 <i>Premio Speciale della Giuria</i>
	Martinit		21.15 26 THE SUMMER WITH CARMEN di Zacharias Mavroeidis, 1h46
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Astra		21.30 28 ASTEROID CITY di Wes Anderson, 1h45
giovedì 28	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	13.00 33 ABANG ADIK di Jin Ong, 1h55 <i>Gelso d'oro</i>	19.30 13 HIT MAN di Richard Linklater, 1h55 <i>Presentazione a cura di LongTake</i> 21.45 7 MEMORY di Michel Franco, 1h43 <i>Coppa Volpi Miglior interpretazione maschile</i>
	Sala Astra	15.15 32 20.000 ESPECIES DE ABEJAS di Estibaliz U. Solaguren, 2h09 <i>Orso d'argento</i> 17.45 27 VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT di Ariane Louis-Seize, 1h31 <i>GdA Miglior Regia</i>	19.15 14 THE CAINE MUTINY COURT-MARTIAL di William Friedkin, 1h49 21.30 2 DOGMAN di Luc Besson, 1h54
	Orfeo Multisala Sala Verde		21.30 3 EVIL DOES NOT EXIST di Ryusuke Hamaguchi, 1h46 <i>Leone d'argento - Gran Premio della Giuria</i>
	Mexico		
venerdì 29	Anteo Palazzo del Cinema Sala Astra	13.00 29 MONSTER di Hirokazu Kore'eda, 2h06 <i>Premio Miglior sceneggiatura</i> 15.30 33 ABANG ADIK di Jin Ong, 1h55 <i>Gelso d'oro</i>	19.00 5 HORS-SAISON di Stéphane Brizé, 1h56 21.20 9 THE GREEN BORDER di Agnieszka Holland, 2h27 <i>Premio Speciale della Giuria</i>
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1		19.30 1 BASTARDEN di Nikolaj Arcel, 2h06
	CityLife Anteo Sala Maestoso		
	Ducale Multisala Sala 1		21.20 17 EXPLANATION FOR EVERYTHING di Gábor Reisz, 2h32 <i>Orizzonti Miglior Film</i>