

Cinemamme

*Volume basso, luci
soffuse, area nursery,
scaldabiberon...
buona visione, dunque!*

Anteo
PALAZZO DEL CINEMA



Giovedì 24 ottobre - ore 11

LE VERITÀ

di K. Hirokazu con J. Binoche, C. Deneuve - Francia - 120'

Fabienne è una star del cinema francese circondata da uomini che la adorano e la ammirano. Quando pubblica la sua autobiografia, la figlia Lumir torna a Parigi da New York con marito e figlia. L'incontro si trasformerà velocemente in un confronto: le verità verranno a galla, i conti saranno sistemati, gli amori e i risentimenti confessati.



Giovedì 7 novembre - ore 11

DOWNTON ABBEY

di M. Engler con M. Dockery, M. Smith - GB - 120'

Downton Abbey, film diretto da Michael Engler, è basato sulla popolarissima serie TV britannica, ambientata all'inizio del XX Secolo nello Yorkshire. Protagonista è ancora una volta la famiglia Crawley e la servitù che lavora per essa presso la splendida tenuta Downton Abbey nella campagna inglese.



Sabato 16 novembre - ore 11

TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

di G. Salvatores con C. Santamaria, V. Golino - Italia - 97'

Vincent ha 16 anni e un grave disturbo della personalità. Will è suo padre, ma lo ha abbandonato prima della nascita. La vita li porterà a condividere un viaggio in cui avranno modo di scoprirsi a vicenda.



Giovedì 21 novembre - ore 11

LA BELLE ÉPOQUE

di N. Bedos con D. Auteuil, G. Canet - Francia - 110'

Quando un imprenditore gli propone di rivivere un giorno della sua vita, il sessantenne Victor accetta senza ripensamenti: vuole tornare al 16 maggio 1974, il giorno in cui conobbe la donna della sua vita.



Sabato 30 novembre - ore 11

L'UFFICIALE E LA SPIA

di R. Polanski con E. Seigner, J. Dujardin - USA - 120'

Il famoso caso Dreyfus che sconvolse l'opinione pubblica francese alla fine del XIX secolo.



Giovedì 5 dicembre - ore 11

UN GIORNO DI PIOGGIA A NEW YORK

di W. Allen con T. Chalamet, E. Fanning - USA - 92'

Una giovane coppia giunge a Manhattan per un weekend di lavoro. Lei è un'ingenua giornalista che deve intervistare un celebre regista, lui un attore che vuole approfittare delle riprese di un film per vivere nuove avventure.



Giovedì 9 gennaio - ore 11

LA DEA FORTUNA

di F. Ozpetek con S. Accorsi, E. Leo - Italia - 120'

La storia di Alessandro e Arturo, una coppia da più di quindici anni. Nonostante la passione e l'amore si siano trasformati in un affetto importante, la loro relazione è in crisi da tempo.



Sabato 18 gennaio - ore 11

FAHIM IL PICCOLO PRINCIPE DEGLI SCACCHI

di P.F. Martin - Laval con G. Depardieu, A. Assad - Francia - 120'

Il film racconta la storia di Fahim Mohammad che, costretto ad abbandonare il Bangladesh insieme al padre nel 2008 a otto anni, arriva a Parigi, dove gli viene rifiutato l'asilo politico.



Giovedì 23 gennaio - ore 11

PINOCCHIO

di M. Garrone con F. Ielapi, R. Benigni - Italia - 2019

Il terribile Mangiafuoco, quel fastidioso del Grillo parlante, gli esseri più subdoli che si possano incontrare come il Gatto e la Volpe tornano insieme ad un Pinocchio mai così umano.



Sabato 1 febbraio - ore 11

PARASITE

di B. Joon-ho con S. Kang-ho, S. Lee - Corea del sud - 132'

Ki-woo vive in un modesto appartamento sotto il livello della strada. La presenza dei genitori, Ki-taek e Chung-sook, e della sorella Ki-jung rende le condizioni abitative difficili, ma l'affetto familiare li unisce nonostante tutto. La svolta arriva con un amico di Ki-woo, che offre al ragazzo l'opportunità di sostituirlo come insegnante d'inglese per la figlia di una famiglia ricca.